

CYNTHIA SAINT-FLEUR



BANDE DEMO ACTING



BANDE DEMO PUB

[Liens](#) : [Imdb](#) / [Spotlight](#) / [Filmmakers](#)

CONTACT

+33 (0)6 08 27 62 80
cynthiasaintfleurcast@gmail.com
www.cynthia-saint-fleur.com

AGENT

Jeanne Tantot
+33 (0)6 81 42 47 97
jeanne.tantot@wanadoo.fr



langue maternelle

courant

courant

notions

notions

COMPETENCES

Danse et sport

- **Hip hop** intermédiaire
- **Dancehall** intermédiaire
- **Salsa** débutant
- **Crossfit** débutant

Musique et chant

- **Piano** intermédiaire
- **Chant lyrique** : Mezzo soprane intermédiaire
- **Variété** intermédiaire

Permis B

EXPERIENCE (depuis 2019)

Rôle principal (RP) – Rôle secondaire (RS)

TELEVISION

FILM	REALISATEUR/TRICE	PRODUCTION/CHAINE	ROLE
HPI (saison 4)	Mona Achache	Itinéraire Productions/TF1	La journaliste LCI
SAMBRE (S.1 / Ep. 3)	Jean-Xavier De Lestrade	What's Up Films/France TV	La femme de ménage
HAWA	Maïmouna Doucouré	Bien ou Bien/Prime Video	L'agent de sécurité
FROTTER, FROTTER	Marion Vernoux	Cinétévé/France TV	Une des femmes de ménage
MEURTRES A AMIENS	Vincent Trisolini	Quad Drama/France TV	Juliette Pacquard, cheffe de la PTS - RS
FLASHS	Christophe Douchand	Elzevir – La Fabrique/France TV	La policière
LA FILLE DE L'ASSASSIN	Carole Kornman	La Boîte à Images/France TV	Maryse, infirmière - RS
LE MONDE N'EXISTE PAS	Erwan Le Duc	Image & Cie (Mediawan)/Arte	L'hôtesse voiture
T'EN FAIS PAS J'SUIS LA	Pierre Isoard	Dalva Production/France TV	L'infirmière
FRITURES (S.1 / Ep. 5)	Jonathan Rio	Real productions/Wéo	La mère - RS
ILLEGITIME	Renaud Bertrand	Atlantique productions/France TV	La voisine
BARON NOIR (S.2 / Ep.5)	Antoine Chevrollier	Kwai/Canal +	L'infirmière

CINEMA

FILM	REALISATEUR/TRICE	PRODUCTION	ROLE
LE SUCCESSEUR	Albérick Tode	Cotonwood Films	Maître Rachel Thundé - RP
JEANNE DUVAL, BELLE D'ABANDON*	Karine Edowiza	Ysé Production	Jeanne Duval - RP
* prix du meilleur docu-fiction court au Athvikvaruni International Film Festival.			
* prix du meilleur film de femmes au Uruvatti International Film Festival.			
SUBTILE ISSUE	Toshihiro Nobori	Le Fresnoy	La médecin - RS
A EN CREVER (TO DIE FOR-HUNGER)	Sophie Attelann	Yelloweyes Prod	Elle - RP
SOUMALTES**	Dom Fred	Fred Dom	Charlène - RP

** prix du meilleur film et du meilleur réalisateur au National Black Film Festival de Houston.







THEATRE

PIECE	AUTEUR.TRICE/MISE EN SCENE	COMPAGNIE	ROLE
LES FOURBERIES IMAGINAIRES DE DOM JUAN	Molière, adapté par Tony Harrison	Ark-en-Ciel	Géronte, Anna Sganarelle - RP
LES MONOLOGUES DU VAGIN ANCREES	Eve Ensler/Hamdi Vardar Cynthia Saint-Fleur	Comédie de Lille Scène C	Elle - RP Assia - RP
LES FEMMES SONT FOLLES ADOPTÉ UN JULES.COM	Eleonor Bauer/Hamdi Vardar André Gaston, Elisa Valentin/Hamdi Vardar	Comédie de Lille Comédie de Lille	Camille - RP Marie - RP
LE TARTUFFE	Molière/Renaud Lille	Altus	Marianne - RP
TRANSITS	Philippe Braz/Brigitte Mounier	Cie des Mers du Nord	L'Africaine - RS
LES ACTEURS SONT FATIGUES MONSIEUR AMEDEE	Eric Assous/Jean-Luc Vandersteen Alain Reynaud-Fourton/Jean-Paul Capellier	Les Dragons Les Dragons	Laëtitia - RS Blanchette - RS

VOIX OFF - DOUBLAGE

FILM	REALISATEUR.RICE	PRODUCTION/CHAINE	ROLE
ABSOLUTE BEGINNERS	N. Lewandowska ,K.Tarabura	Netflix	Wika - RS
SAM GOLDWYN	Sébastien Tézé	Les films d'un jour/OCS	Voix principale
L'AMOUR A L'EPREUVE	Olivier Sagne	Puzzle Média/La 1ère	Voix secondaires
SAINT GEORGE LE MOZART NOIR	José Bakonga	Zenod/France TV	Voix principale
BESSIE COLEMAN, L'ANGE NOIR	Olivier Sarrazin	Films d'un jour/France TV	Voix principale
GRIOKIDS (application de podcasts éducatifs et de contes)		Griokids	Voix principale

PUBLICITE (rôles principaux)

ENSEIGNE	PRODUCTION	REALISATEUR.RICE	LIENS VIDEOS
SEQUENS	1616 Prod	David Martin	
IN GROUPE	Thinkovery	Thibaud David	
ORANGE BANK	Open Clap	Doria Achour, Sylvain Cattenoy	
DERICHEBOURG	Wag productions	Sacha Vucinic	
NOVO NORDISK	Gravity productions	David Sarrio	
CAPGEMINI	Newkid	Paul Giberte	

FORMATION

Formation initiale

- Ecole Nationale d'Art Dramatique de Roubaix
Méthode Stanislavski / Jean-Louis Bertsch

Ateliers et trainings

- Acting in English, Intensive - Giles Foreman Centre for Acting - Paris
- Le jeu réel autour de l'Actor Studio : John Stasberg, Meisner and Stanislavski - Paris
- Initiation aux techniques de cascades au spectacle et au cinéma - Campus Univers Cascades
- Training russe - The GITIS (Moscou) - Boris Rabey
- La Cartoucherie de Vincennes - Ariane Mnouchkine
- Atelier autour de Kateb Yacine - Réda Kateb
- Scuola di Musica e teatro Guiseppe Verdi - Prato (Italie)

